

NIET ZOMAAR *handgreepjes*

Voor dit moderne keukenproject trekken we naar Brussel waar een oude kantoorruimte werd omgetoverd tot een spectaculaire penthouse. De industriële stijl vormt door een strak lijnenspel de rode draad doorheen het interieur. Het sobere donkere kleurenpalet krijgt dan weer een ultieme finishing touch door bronzen keukenbeslag.

Het keukenbeslag uit de Pure®-collectie van Dauby is geen toevallige keuze voor deze donkere keuken. Want naast het marmer 'brèche Pinto brow', het gerookte eik en granieten werkblad is de collectie eveneens vervaardigd uit hoogwaardige, natuurlijke materialen. De PMQ128-meubelgrepen en de PQ25-meubelknoppen zijn stijlvol uitgevoerd in Ruw Brons en door de afgelijnde vormgeving een perfecte aanvulling van het strakke interieur. De warme, ruw bronzen afwerking maakt het geheel een tikje speels zonder afbreuk te doen aan de stijl en elegantie.



Architectenbureau Breckpot Luel ontwierp deze stijlvolle duplex waardoor de elegantie en majestueuze uitstraling geen toeval is. Hun interieuroplossingen zijn steeds uitgewerkt met oog voor een natuurlijke en unieke vormgeving. Net zoals bij Breckpot Luel, mag design nooit ten koste gaan van functionaliteit bij Dauby. Het keukenbeslag werd zo ontworpen dat het gemakkelijk in de hand ligt zonder afbreuk te doen aan een esthetisch verantwoord, puur design. Het natuurlijke ruw brons uit de Pure®-collectie is dus de perfecte metgezel van dit totaalplaatje waar pure luxe eveneens door gerookte eik en marmer vorm krijgt. ! ♦

