

Tekst Yvonne van Galen – Fotografie Anneke Gambon



EEN GOUDEN KERST

STEPHANIE WOONT SINDS ACHT JAAR SAMEN MET MICHEL IN ZIJN WONING. DE AFGELOPEN TIJD WAS ZE BEZIG MET EEN INTENSIEVE METAMORFOSE VAN HET INTERIEUR. “HET WORDT NU EINDELIJK OOK ECHT MIJN THUIS, HEERLIJK OM HIER SAMEN KERST TE VIEREN.”

“Kerst beginnen we op de veranda met een borrel”

STEPHANIE, BEWOONSTER



De kerstdecoratie kocht Stephanie bij Jut & Jul Living.



De vuurtafel en de stoelen kocht Stephanie op een beurs.

Het robuuste fornuis in de door Kral Keukens & Interieurs gemaakte keuken is van het merk Stoves.



Even voorstellen

Stephanie en Michel wonen in een vrijstaande woning uit 1969 in het oosten van Nederland. Michel woonde er al, maar sinds de komst van Stephanie beleeft het interieur een tweede jeugd.



ROZE MEISJES

“We zijn een samengesteld gezin”, vertelt Stephanie. “Michel woonde al negentien jaar met zijn drie kinderen in dit huis toen we elkaar leerden kennen. Samen met mijn twee dochters leefde ik op dat moment in een echt meisjeshuis. Het was een nieuwbouwwoning en niet zo heel erg groot, maar we hadden het leuk voor elkaar. Op verschillende plekken hadden we roze accenten. Het was zeker niet zoetsappig maar wel helemaal grappig vonden we dat toen.”

GEDATEERD

Tien jaar geleden leerden Stephanie en Michel elkaar kennen en twee jaar later trok zij met haar dochters bij hem in. “Toen ik hier voor de eerste keer binnenkwam, dacht ik: oh mijn god. Er was totaal geen sfeer, het was echt een oudemensenhuis”, lacht Stephanie. “Er hingen vitrages en oubollige overgordijnen, op de vloer lagen lelijke tegels en eigenlijk was alles flink gedateerd. Maar goed, ik kwam hier bij wonen, dus ik heb me wel even gedeisd gehouden, want ik vond het niet netjes om gelijk alles te gaan veranderen. Na een tijdje ben ik begonnen met het verwijderen van de gordijnen, dat scheelde al heel veel. En zo langzamerhand heb ik het verder doorgezet. Inmiddels is het hier beneden al serieus verbouwd.”

HANDIGE MAN

De woning uit 1969 is van oorsprong klein, maar werd in de loop van de jaren steeds verder uitgebouwd tot het ruime

pand dat het nu is. Op de benedenverdieping bevinden zich niet alleen de leefvertrekken van de familie, maar is in een aanbouw een bedrijfsruimte voor Michel gevestigd. Ook werd er een ruimte ingericht voor de nagelsalon van Stephanie en haar oudste dochter. Boven zijn er vijf slaapkamers en een flinke zolder. “Een jaar geleden hebben we een flinke ingreep gedaan”, vertelt Stephanie. “We sloopten de oude keuken en hebben nog een extra ruimte aangebouwd. Alles is toen ook gestuukt, er kwam een nieuwe vloer en de wanden werden geschilderd. Daarvoor hadden we de veranda er al aangebouwd, daar hebben we zo’n drie maanden geleefd toen er hier geklust werd. Michel doet het liefst alles zelf, dus het moest tussen zijn eigen werkzaamheden door en hij heeft het heel druk. Maar we hebben het gered, hoor, met een kookstelletje en een bankstel op de veranda. Heel blij dat het al zo ver gelukt is allemaal. Nu moet de bovenverdieping nog”

SFEERMAKERS

Stephanie is dol op mooie interieurtijdschriften. “En naar woonprogramma’s kan ik echt de hele avond kijken”, zegt ze. “Zo leuk vind ik dat. Maar wat ik zie en bedenkt, moet Michel maken, dus die zegt weleens lachend: ‘Niet te veel kijken, hoor, want dan komt er straks weer werk aan.’ Maar ik ben al heel tevreden, hoor, hoe het nu is. Ik heb alles naar mijn eigen smaak kunnen maken. Michel is daar gelukkig heel gemakkelijk in, want als het aan hem had gelegen, hadden we alles strak gehad. Hij vindt het nu wel mooi, hoor. Maar deze landelijk stijl was zeker niet zijn eerste keus geweest. Oude krukjes bijvoorbeeld zijn totaal niet aan hem besteed, terwijl ik daar heel blij van word omdat het zulke sfeermakers zijn. Dus ik heb echt geluk met zo’n meegaande man.”

INSPIRATIE

“Ik vind gezelligheid en sfeer het belangrijkste in huis. In het begin woonde ik hier wel, maar was het niet echt mijn huis. Het leek eerst of ik op visite was, want het was totaal niet mijn smaak. Nu hebben we het landelijk en een tikje sober, dat vind ik prachtig. Ik ben veel met ons huis bezig en deel op Instagram plaatjes van ons interieur. En ik volg ook een grote groep Instagrammers

“Toen ik hier voor de eerste keer kwam, was het echt een oudemensenhuis”

STEPHANIE, BEWOONSTER

De keuken is op maat gemaakt door Kral Keukens & Interieurs.
De kleur op de wand is Raw Umber van Painting the Past.
De grote lamp boven het aanrechtblad is via 't Sfeerhuis.
De houten accessoires zijn van MT-Sfeeridee.



-- ruimtelijk koken --

De keuken is gebouwd door Kral Keukens & Interieurs. "De stoere, robuuste keuken van Stephanie en Michel heeft veel ruimte op het werkblad om te koken en de brede lades bieden veel plek om spullen op te bergen", licht Marian Kral toe. "De bewoners hebben gekozen voor houten planken met stalen dragers. Daarmee maak je de keuken ruimtelijker en creëer je een meer open gevoel."



De kastjes hebben fronten van verouderd, vergrijsd eikenhout, het werkblad is van zwart graniet (Zimbabwe Black). De robuuste handgrepen zijn van Dauby. De olijfbak is van MT-Sfeeridee.

die foto's van hun interieur posten. Dat inspireert me enorm. Net als mijn bezoeken aan woonwinkels in de buurt. Daar kan ik elke dag wel binnenlopen en ik koop ook vaak iets, want daar word ik gelukkig van. Zeker na de zomer, als we weer meer naar binnen gaan, word ik fanatieker met het mooi maken van ons huis."

FEESTDAGEN

"Het allerleukst vind ik de periode van de feestdagen, daar kijk ik altijd erg naar uit. Dan heb ik de hele dag kerstmuziek op staan, ook in mijn salon. Dat zijn drukke maar gezellige dagen. Op zes december staat de kerstboom, meestal helpt mijn oudste dochter Charmilla mee om die te

versieren. Dit keer heb ik voor goud gekozen en eigenlijk alle plekken in huis worden gedecoreerd. De kerstdagen vieren we met de hele familie samen. Vaak is dat bij ons omdat we de ruimte hebben en ik vind dat ook heel gezellig. Op de veranda beginnen we met een borrel. We trekken vooraf altijd lootjes en laten de kerstman met cadeautjes komen. In de woonkamer heb ik voor het diner dan een lange tafel voor vijftien mensen staan die ik samen met Charmilla mooi heb gedekt. Vrienden hebben een cateringbedrijf, ze koken een buffet met hoofdgerechten. Wij maken zelf soep en een feestelijk dessert. Ik kan zo genieten als ik tijdens het eten naar die tafel vol lieve mensen kijk: kerst is zo speciaal omdat je dan weer een keer met zijn allen samen bent." •

Dankzij de grote hoeveelheid opbergruimte oogt de keuken overal rustig. Kral Keukens & Interieurs trok de combinatie van vergrijsd eikenhout en zwart staal consequent door.



*“Als het aan Michel had gelegen,
hadden we alles strak gehad”*

STEPHANIE, BEWOONSTER

Stephanie gebruikt altijd één kleur als hoofdthema voor haar kerstdecoratie. Dit jaar is dat goud. Op de vloer liggen Raw Stones (via MT-Sfeeridee). De salontafel is van Rofra Home, de bank van Jut & Jul Living. De kussens komen van 't Sfeerhuis.



“Dit keer heb ik voor goud gekozen en alle plekken in huis worden gedecoreerd”

STEPHANIE, BEWOONSTER

Het windlicht van PTMD kocht Stephanie bij 't Sfeerhuis. De houten plank komt van MT-Sfeeridee. Alle kerstdecoratie is van Jut & Jul Living.



Op de meeste wanden van de woonkamer is de kleur Pepper van Painting the Past toegepast. De leren fauteuil is van Riviera Maison. De staande lamp is van MT-Sfeeridee.



-- kies je kleur --

“Net als iedereen heb ik in de loop van de tijd al veel verschillende tinten kerstversiering verzameld. Om het mooi te houden, kies ik elk jaar één kleur als thema voor de feestdagen en hou ik het daar bij. De rest blijft in de verzameldoos tot het weer eens aan de beurt komt.”

“Zeker na de zomer, als we weer meer naar binnen gaan, word ik fanatieker met het mooi maken van ons huis”

STEPHANIE, BEWOONSTER





De eetkamerstoelen, de kast van PTMD en de pot in de vensterbank komen van 't Sfeerhuis. Alle kerstdecoratie komt van Jut & Jul Living. De eettafel is op maat gemaakt door Rofra Home. De lamp erboven is van Riviera Maison.

*“Kerst is zo speciaal omdat je dan weer
een keer met zijn allen samen bent”*

STEPHANIE, BEWOONSTER