



Tekst Bert De Pau – Fotografie Anneke Gambon en Sarah Van Hove

ZES ONVERGETELIJKE DAGEN WOONINSPIRATIE

WAT EEN FEEST WAS HET, ONS INSPIRATIEHUIS OP DE VT WONEN&DESIGN BEURS.
HEB JE ONS NIET KUNNEN BEZOEKEN, OF WIL JE GRAAG NOG EENS ALLES HERBELEVEN?
GENIET OP DE VOLGENDE PAGINA'S VAN DE MOOISTE FOTO'S.



Een mooi doorzicht van de woonkamer naar de slaapkamer, die van elkaar gescheiden worden door middel van semitransparante, linnen gordijnen van Stoer Linnen. Die hangen op hun beurt vast aan gordijnroedes van Dauby. Het eikenhouten parket in visgraatpatroon is van Bebo Parket, het vloerkleed van Perez Vloerkleden. De bank is van Aura Peeperkorn, gehuld in stof van Libeco Home. De sfeerlampen en de hardstenen schouw komen van 't Achterhuis.

STALEN TREKPLEISTER

Onze absolute trekpleister van dit jaar was het buitendeelte. De stalen oranjerie van Pols Metaal vormde samen met de meterslange eettafel van 't Achterhuis het ideale decor om ons jubileumnummer nog eens extra te vieren én ons gloednieuwe luxeboek 'A Way of Living' voor te stellen. De vintage eetstoelen van Floorabella, het handgemaakte servies van Atelier Natural Art, het streelezachte tafellinnen van Libeco Home, de siergrassen van Pomax en de reusachtige creatie van gedroogde hop (gemaakt door Style Rustique) maakten het feestelijke plaatje compleet.

PRACHTIGE MIX

Vanaf de oranjerie kon je twee kanten uit: links richting woonkamer of rechts richting keuken. In die laatste was het altijd gezellig druk. Dat kwam onder meer door de diverse kookdemo's die er plaatsvonden, maar ook doordat mensen zich kwamen vergapen aan de prachtige mix van materialen die Kral Keukens & Interieurs er samengebracht had. Hout in drie verschillende gedaantes en werkbladen van zowel beton als natuursteen: geen evidente combinatie, maar wel één die duidelijk in de smaak viel. De spatwand, door Goodwill Stukadoors afgewerkt met beton ciré, kreeg eveneens veel bewonderende blikken. Anderen hadden dan weer vooral oog voor een aantal sfeervolle details, zoals de hanglampen van Frezoli boven het eiland, de charmante greepjes van Dauby of de stoere schalen en kookpotten van Black Pottery.

WARME WOONKAMER

De woonkamer straalde een en al warmte uit. Dat begon al toen je één voet binnen zette en je oog viel op het romantische visgraatparket van Bebo Parket of je jezelf gezellig liet neerploffen in een van de zitmeubels van Aura Peeperkorn. Eenmaal je daarin zat en je je voeten liet rusten op het zachte kleed van Perez Vloerkleden, kon je je ogen helemaal de kost geven dankzij het prachtige uitzicht op de bijzondere verftechniek – met twee verschillende tinten op elkaar – van Painting the Past die hier toegepast was. Die wand functioneerde meteen ook als dé perfecte achtergrond voor het kunstwerk van Margo van Erkelens.

HELEMAAL ZEN

De laatste ruimte tot slot was een combinatie van masterbedroom, lounge en badkamer. Blikvanger aan de ene zijde was de boxspring van Maurits; kleurrijk aangekleed met bedtextiel van Stoer Linnen, dat tevens de semitransparante gordijnen ontwierp. Aan de overzijde waren het dan weer het beschilderde bad, de vrijstaande wastafels en de koperkleurige kranen van Windsor Bathrooms die alle aandacht naar zich toe zogen. De ideale combinatie om helemaal zen te worden en heerlijk na te praten over al het moois dat ons inspiratiehuis te bieden had.

De woonkamer straalde een en al warmte uit dankzij de houten vloer

De salontafel en de accessoires zijn van Aura Peepkorn. Op de wand zijn met een speciale spateltechniek twee kleuren op elkaar toegepast: 03 Dune en Khaki, beide van Painting the Past. De antieke schouw is van 't Achterhuis. De wandlamp is model Limena van Frezoli Lighting.



Twee van de blikvangers uit de woonkamers naast elkaar. Links het kunstwerk 'Beyond the tall grass' van Margo van Erkelens, rechts de metershoge nis die Kral Keukens & Interieurs op maat ontworpen en gemaakt heeft. De accessoires in die nis zijn, net als de loveseat, van Aura Peepkorn.



De imposante oranjerie en de meterslange tafel vormden het ideale decor voor een feest



Als vloerbedekking van het outdoorgedeelte ging de keuze naar Rustiek Eiken Lamelparket Abdij van Bebo Parket. De houten wand en de antieke decoraties zijn van 't Achterhuis.



Pols Metaal zorgde voor een imposante, stalen oranjerie in de kleur Brönze. Groot genoeg voor de meterslange eettafel van 't Achterhuis die sfeervol gedekt werd met handgemaakt servies en kandelaars van Atelier Natural Art, tafeltexiel van Libeco Home en groendecoraties van Style Rustique. Boven de tafel hangt pendellamp Fonte van Frezoli Lighting. De vintage stoelen rond de tafel zijn van Floorabella. De kleur op de wanden is Verdigris van Painting the Past.



Een aantal details uit de keuken. Linksboven het kookgedeelte van verouderd eikenhout in de kleur Ultra Black met betonnen werkblad. De spatwand boven het fornuis van Falcon is door Goodwill Stukadoors afgewerkt met Beton Ciré Provence, kleur Chinchilla. Op de foto rechtsboven staan het handgemaakte servies van Atelier Natural Art en keukenlinnen van Libeco Home. Links onder een detail van de kastenwand met greepjes van Dauby. Rechts onder tot slot een sfeervol hoekje met een oude werkbank van 't Achterhuis. Op de legplankjes in de kleur Sugar van Painting the Past staan potten en schalen van Black Pottery.



Het werkblad van het eiland heeft Kral Keukens & Interieurs gemaakt van Duits hardsteen Jura Gelb, het eiland zelf van geschuurd eikenhout. De stoelen zijn van Aura Peeperkorn, de lampen boven het eiland zijn het nieuwe model Tubino van Frezoli Lighting.

Leuke combinaties in de slaapkamer. Het antieke, houten raam van 't Achterhuis gaat mooi samen met het nieuwe, stalen raam van Pols Metaal. Op de comfortabele boxspring Sparkle van Maurits ligt bedlinnen van Stoer Linnen. De plaid en de kussenslopen zijn van Libeco Home. De bank voor het bed is van Aura Peepkorn. Op de wanden is krijtverf Rustic@ in de kleur Khaki van Painting the Past gebruikt.



Het eiken lamelparket maakt van de bed- en slaapkamer één geheel. Een van de wanden is niet afgewerkt met krijtverf, maar met Beton Ciré Provence in de kleur Cacao (via Goodwill Stukadoors). Centrale blikvanger is het gietijzeren bad Madeira van Windsor Bathrooms, voor de gelegenheid geleverd in de kleur Taupe van Painting the Past. Ook de kranen en de wastafels zijn van Windsor Bathrooms. De wandlampjes zijn van Frezoli Lighting, de vitrinekast, de schommelstoel, de antieke radiator en het krukje zijn van 't Achterhuis en de overige decoraties zijn van Aura Peepkorn.

De bad- en slaapkamer bevatte de perfecte combinatie om helemaal zen te worden

Terugblik op zes geweldige dagen!

INSPIREREND ADVIES

Had je vragen over je interieur? De experts van Bebo Parket maakten je graag wegwijs in je zoektocht naar een nieuwe vloer, Johan en Marian van Kral Keukens & Interieurs hielpen je met al je keukenvragen en voor gericht kleuradvies was Sabine van Painting the Past van de partij.

NIEUW LUXEBOEK

In primeur op de beurs: ons gloednieuwe salontafelboek 'A way of living'. 23 prachtige binnenkijkreportages in een luxueus jasje.

VERRASSENDE DEMO'S

Een bezoek aan ons inspiratiehuis was een feest voor alle zintuigen. Zo kon je in de keuken genieten van de verrassende combinaties van culinair theesommelier Kristin van Eetvelt en de heerlijke smaken van Floorabella, gaf Angelina van Style Rustique in de orangerie tips voor een feestelijke tafelstyling en kon je in de woonkamer kennismaken met de gloednieuwe geurkaarsen van Painting the Past.

LEUKE PRIJZEN

Net als de afgelopen jaren kon je ook nu weer tal van prijzen winnen. De leukste wedstrijd was ongetwijfeld diegene waarbij bezoekers foto's van hun bezoek aan ons inspiratiehuis op social media konden delen met de hashtag #verrassendwls erbij. Dat leverde onvergetelijke plaatjes op.

