

GIARA EXTERIEUR

DOCUMENTATIE TOONZAALPANELEN



dauby

www.dauby.be



- De **uitvoeringen** van de artikelen op de **panelen** kunnen **verschillen** met diegene op de bijgaande **fiches**. Gelieve hier **extra aandacht** te hebben.
- De **prijzen** zijn steeds **bruto, exclusief btw**.
- De **gemarkeerde regel** is het artikel dat op uw **paneel** staat.
- Let goed op de **eenheid** van de artikels: **st/pc** = per stuk (= los artikel), **paar/paire** = samengesteld artikel.



- Les **prix** sont **brut, tva exclusif**.
- La **zone marquée** est l'article sur votre **panneau**.
- Faites bien attention de **l'unité** des articles: **st/pc** = par pièce, **paar/paire** = par paire.



- Alle **Preise** sind **Brutto** Preise **ohne MwSt**.
- Die **markierte Linie** ist das Artikel auf Ihrem **Display**.
- Bitte beachten Sie die **Verpackungseinheit**: **st/pc** = Per Stück, **paar/paire** = Per Paar.



- These are **gross prices, without vat**.
- The **line** that is **marked** correspond to the article on your **panel**.
- Please pay attention to the quantity of the articles: **st/pc** = per piece, **paar/paire** = per paire, combined article.



BRI | Britannium

Britannium metaal is een legering met oa zilver en tin. Bij gebruik vormt zich een matter patina die het materiaal een authentieke uitstraling geeft. De verweerde look is de charme van het product. Er wordt geen vernis gebruikt, maar desgewenst kan het beslag terug glanzend worden gemaakt door het te onderhouden met zilverpoets.



WB | Wit brons

Wit brons is een legering van verschillende non ferro-metalen. Door dat deze legering zeer traag oxideert kan u lang genieten van zijn zilverachtige kleur. Na eerst langzaam matter te worden verschijnen na zeer lange tijd pas donkere vlekken. Zo bekomt men uiteindelijk het oud tin (OPW). Wie dit niet mooi vindt, kan de originele kleur terug bekomen met zilverpoets. Wie dit wel mooi vindt, kan best meteen het oud tin (OPW) bestellen, want de oxidatie van wit brons naar oud tin (OPW) beslaat meer dan één mensenleven.



OPW | Oud tin

Zowel het wit brons als oud tin (OPW) is ideaal voor zowel binnen - als buitengebruik.



AS | Verouderd zilver



AI | Verouderd ijzer

Deze materialen hebben als basismateriaal wit brons die elk een eigen bovenlaag hebben. De zeer zachte, natuurlijke verwerking die er na een tijd optreedt is onomkeerbaar, doch charmant!



BL | Zwart brons



NB | Natuur brons

Massief brons is een legering van koper en tin. De legering heeft een rode kleur en zal door reactie met zuurstof een bruine oxide laag verkrijgen, het donker brons (AZ) is hier het resultaat van. Als we dit dan nog verder laten oxideren krijgen we groen - bruine oxide laag, namelijk het groen brons (VI).



AZ | Verdonkerd brons



VI | Groen brons

De plaatsen die meer blootgesteld zijn aan zuurstof gaan donkerder worden en waar er meer wrijving is door gebruik zal gaat het lichter worden.

**BRI | Britannium**

Le métal Britannium est un alliage à base d'argent et d'étain notamment. À l'usage, une patine plus mate se forme qui procure au matériau un rayonnement authentique. L'aspect altéré fait le charme du produit, du vernis n'est pas appliqué. Le cas échéant, la quincaillerie peut retrouver sa brillance par application d'un produit d'entretien pour argent.

**WB | Bronze blanc**

Le bronze blanc est un alliage de différents métaux non-ferreux. Étant donné son oxydation très lente, vous profiterez longtemps de son éclat argenté. Ce n'est qu'après être devenu lentement mat que des taches plus sombres apparaîtront après une longue période de temps. C'est ainsi que l'on obtient finalement du vieil étain (OPW). Si vous n'aimez pas cette teinte, vous pouvez faire réapparaître la couleur originale à l'aide de polish pour argent. Si, au contraire, vous aimez cette couleur, vous pouvez directement commander le modèle vieil étain (OPW) car l'oxydation du bronze blanc en vieil étain (OPW) dure plus d'une vie humaine. Le bronze blanc ainsi que le vieil étain (OPW) conviennent parfaitement à l'intérieur comme à l'extérieur.

**OPW | Vieil étain****AS | Argent satiné****AI | Argent agée**

Ces matériaux à base de bronze blanc possèdent chacun une couche extérieure. L'altération très douce et naturelle qui apparaît après quelque temps est irréversible.

**BL | Bronze noir****NB | Bronze naturel****AZ | Bronze foncé**

Le bronze massif est un alliage de cuivre et d'étain. Cet alliage possède une couleur rouge qui se teintera de brun en réaction avec l'oxygène, pour donner le bronze foncé (AZ). Si l'oxygène continue de faire son effet, nous obtenons alors une couche verte/brune, à savoir le bronze vert (VI).

**VI | Bronze vert**

Les endroits les plus exposés à l'oxygène deviendront plus sombres, tandis que les endroits plus exposés à la friction (par ex. contact humain) deviendront plus clairs.



BRI | Britannium

Britannium-Metall ist eine Legierung u.a. aus Silber und Zinn. Beim Gebrauch bildet sich eine matte Patina, die dem Material eine authentische Ausstrahlung verleiht. Der verwitterte Look ist der Charme des Produkts. Die Artikel sind unlackiert. Wenn gewünscht, kann der Beschlag wieder zum Glänzen gebracht werden, indem er mit Silberputzmittel gepflegt wird.



WB | Weiss Bronze

Silberbronze ist eine Legierung verschiedener Nichteisenmetalle. Weil diese Legierung sehr langsam oxidiert, können Sie sich lange an der Silberfarbe erfreuen. Die Legierung wird langsam matter und erst nach sehr langer Zeit entstehen dunkle Flecke. So bekommt man letztendlich Altzinn (OPW). Wer dies nicht schon findet, kann die Originalfarbe mit Silberputz wiederherstellen. Wem dies aber gefällt, bestellt am besten gleich Altzinn (OPW), weil die Oxidation von Silberbronze zu Altzinn (OPW) länger als ein Menschenleben dauert.



OPW | Altes Zinn

Sowohl Silberbronze als auch Altzinn (OPW) sind ideal für Innen- und Außenanwendungen geeignet.



AS | Dunkel Silber



AI | Dunkel Eisen

Diese Materialien haben Silberbronze als Basismaterial und darüber eine jeweils eigene Oberschicht. Die sehr leichte natürliche Verwitterung, die im Laufe der Zeit entsteht, ist unumkehrbar.



BL | Schwarz Bronze



NB | Natur Bronze

Massivbronze ist eine Legierung von Bronze und Zinn. Die Legierung hat eine rote Farbe und erhält durch die Reaktion mit Sauerstoff eine braune Oxidschicht, woraus Dunkelbronze (AZ) entsteht. Wenn wir Dunkelbronze weiter oxidieren lassen, erhalten wir eine grünbraune Oxidschicht, Grünbronze (VI).



AZ | Dunkel Bronze

Die Stellen, die mehr Sauerstoff ausgesetzt sind, werden dunkler und die Stellen mit mehr Reibung (z. B. menschlicher Kontakt) werden heller.



VI | Grün Bronze



BRI | Britannium

Britannium is an alloy of silver and tin. In use it forms a mat patina, which gives the material an authentic character. The weathered look of the product is what gives it its charm. No varnish is used and if desired the fitting can have its shine restored by maintaining it with silver polish.



WB | White bronze

White bronze is an alloy of various non-ferrous metals. As this alloy oxidises very slowly, it retains its silver colour for a long time. After first very slowly becoming more matt, dark patches start appearing, yet only after a very long time. The eventual result is old tin (OPW). If that doesn't appeal to you, you can restore the original colour using silver polish.



OPW | Old pewter

However, if you do like it, it is best to order the old tin (OPW) straight away, as the oxidation process from white bronze to old tin (OPW) takes more than a lifetime.

Both white bronze and old tin (OPW) are ideal for use indoors and out.



AS | Aged silver



AI | Aged iron



BL | Bronze black

The basic substance in these materials is white bronze and each item has its own outer layer. The very gentle, natural weathering that occurs after a time is irreversible.



NB | Natural bronze

Solid bronze is an alloy of copper and tin. The alloy has a reddish colour and a brown oxide layer will build up as it reacts with oxygen, resulting in the dark bronze shade (AZ). If it is allowed to oxidise further, a green-brown oxide layer forms, known as green bronze (VI).



AZ | Dark bronze

Places that are more exposed to oxygen will become darker, while places where there is more friction (for instance due to human contact) will be lighter.




VI | Green bronze


GIARA EXTERIEUR


GIARA EX BRIEVEN




GIARA EX BRIEVEN

	6626	St./ Pc	BS-R12	55mm	WB	58,71
	11361	St./ Pc	BS-R12	55mm	AS	58,71
	11362	St./ Pc	BS-R12	55mm	AI	58,71
	11363	St./ Pc	BS-R12	55mm	NB	58,71
	10307	St./ Pc	BS-R12	55mm	AZ	58,71
	11364	St./ Pc	BS-R12	55mm	VI	58,71
	13160	St./ Pc	BS-R12	55mm	BLK	64,59
1	13161	St./ Pc	BS-R12	55mm	OPW	64,59

	7661	St./ Pc	Po12/R12	55X55mm	WB	192,58
	9022	St./ Pc	Po12/R12	55X55mm	AS	192,58
	9023	St./ Pc	Po12/R12	55X55mm	AI	192,58
	9024	St./ Pc	Po12/R12	55X55mm	NB	192,58
	8111	St./ Pc	Po12/R12	55X55mm	AZ	192,58
	9025	St./ Pc	Po12/R12	55X55mm	VI	192,58
	11266	St./ Pc	Po12/R12	55X55mm	BLK	211,84
2	13133	St./ Pc	Po12/R12	55X55mm	OPW	211,84

	8500	St./ Pc	BC-330	H80 X L327mm	WB	404,18
	8506	St./ Pc	BC-330	H80 X L327mm	AS	404,18
	8507	St./ Pc	BC-330	H80 X L327mm	AI	404,18
	8508	St./ Pc	BC-330	H80 X L327mm	NB	404,18
	8504	St./ Pc	BC-330	H80 X L327mm	AZ	404,18
	8505	St./ Pc	BC-330	H80 X L327mm	VI	404,18
	13154	St./ Pc	BC-330	H80 X L327mm	BLK	444,60
4	13155	St./ Pc	BC-330	H80 X L327mm	OPW	444,60

	8511	St./ Pc	BC-330I	H80 X L327mm	WB	282,32
	8512	St./ Pc	BC-330I	H80 X L327mm	AS	282,32
	8513	St./ Pc	BC-330I	H80 X L327mm	AI	282,32
	8503	St./ Pc	BC-330I	H80 X L327mm	NB	282,32
	8509	St./ Pc	BC-330I	H80 X L327mm	AZ	282,32
	8510	St./ Pc	BC-330I	H80 X L327mm	VI	282,32
	13156	St./ Pc	BC-330I	H80 X L327mm	BLK	310,54
5	13157	St./ Pc	BC-330I	H80 X L327mm	OPW	310,54

Prijzen excl. BTW | Prix hors TVA | Preise ohne MwSt. | Prices without VAT



Importeur exclusief deur-, raam-, en meubelbeslag | Importer of exclusive door and furniture hardware
Importateur de quincaillerie exclusive | Importeur von exklusiven Tür-, Möbel-, und Fensterbeschlägen

Uilenbaan 86	T +32 (0)3 354 16 86
2160 Wommelgem	info@dauby.be
Antwerp, Belgium	www.dauby.com

Follow us on

